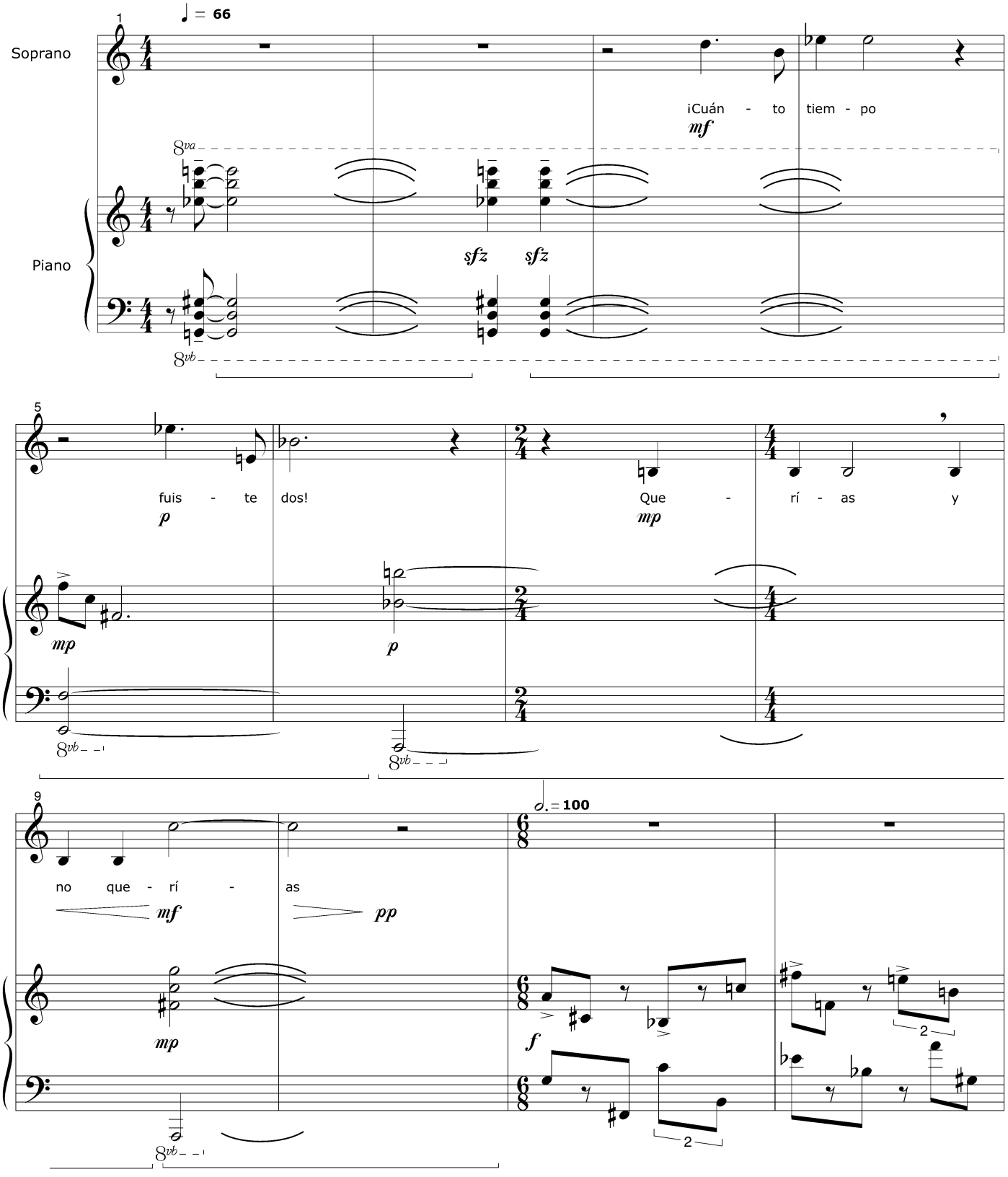
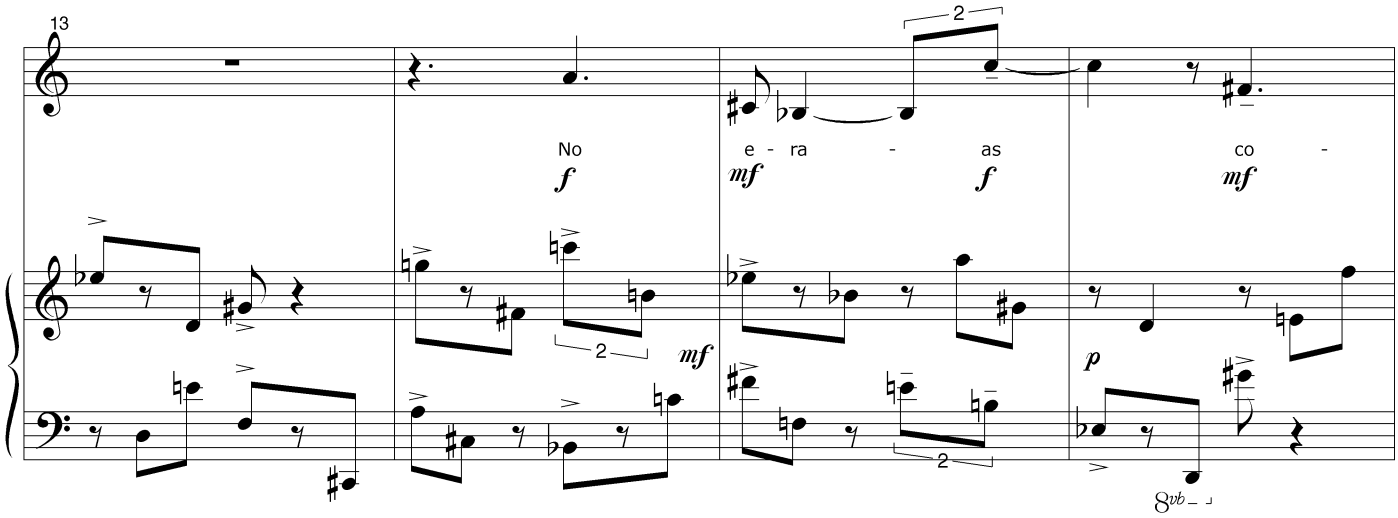
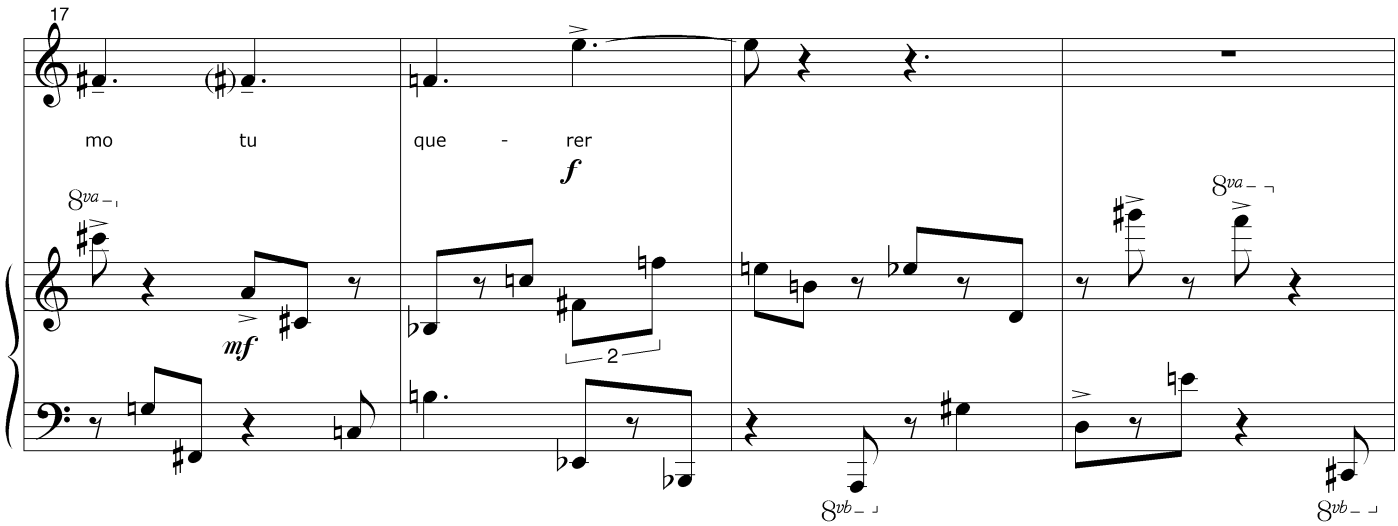
Cuánto tiempo fuiste dos 1966

Para Soprano y piano

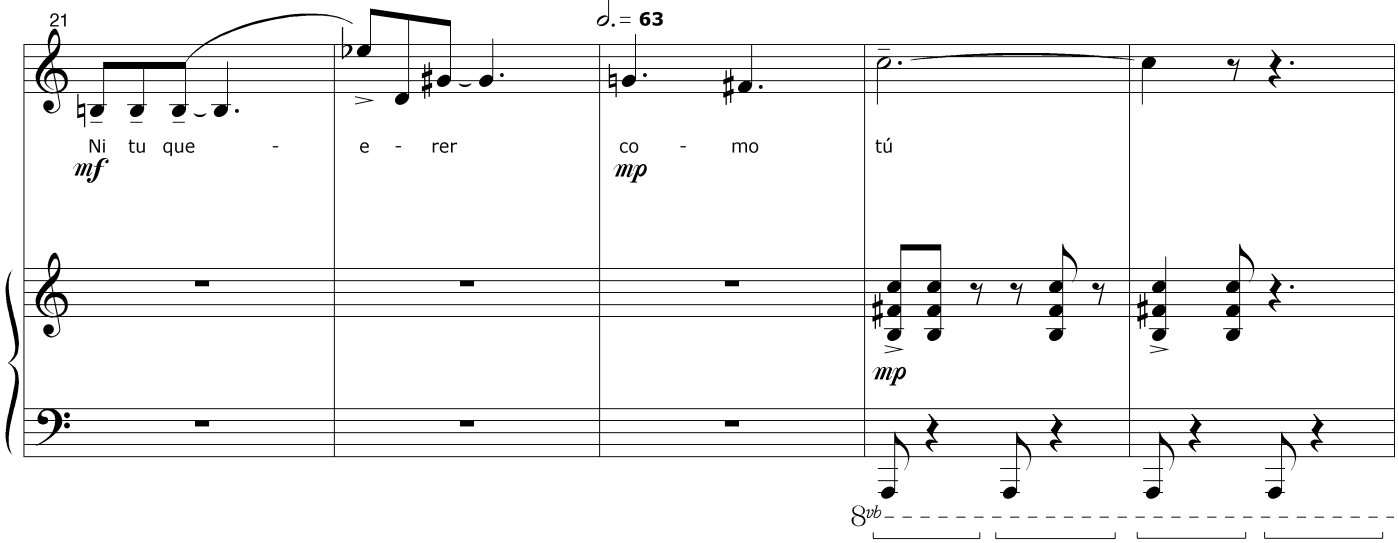
Música: **Jacqueline Nova S.**
Texto: **Pedro Salinas**
Transcripción y edición: Miguel Ángel Arias
Revisión: Ana María Romano Gómez
Centro de Documentación Musical,
Biblioteca Nacional de Colombia, Ministerio de Cultura, 2006
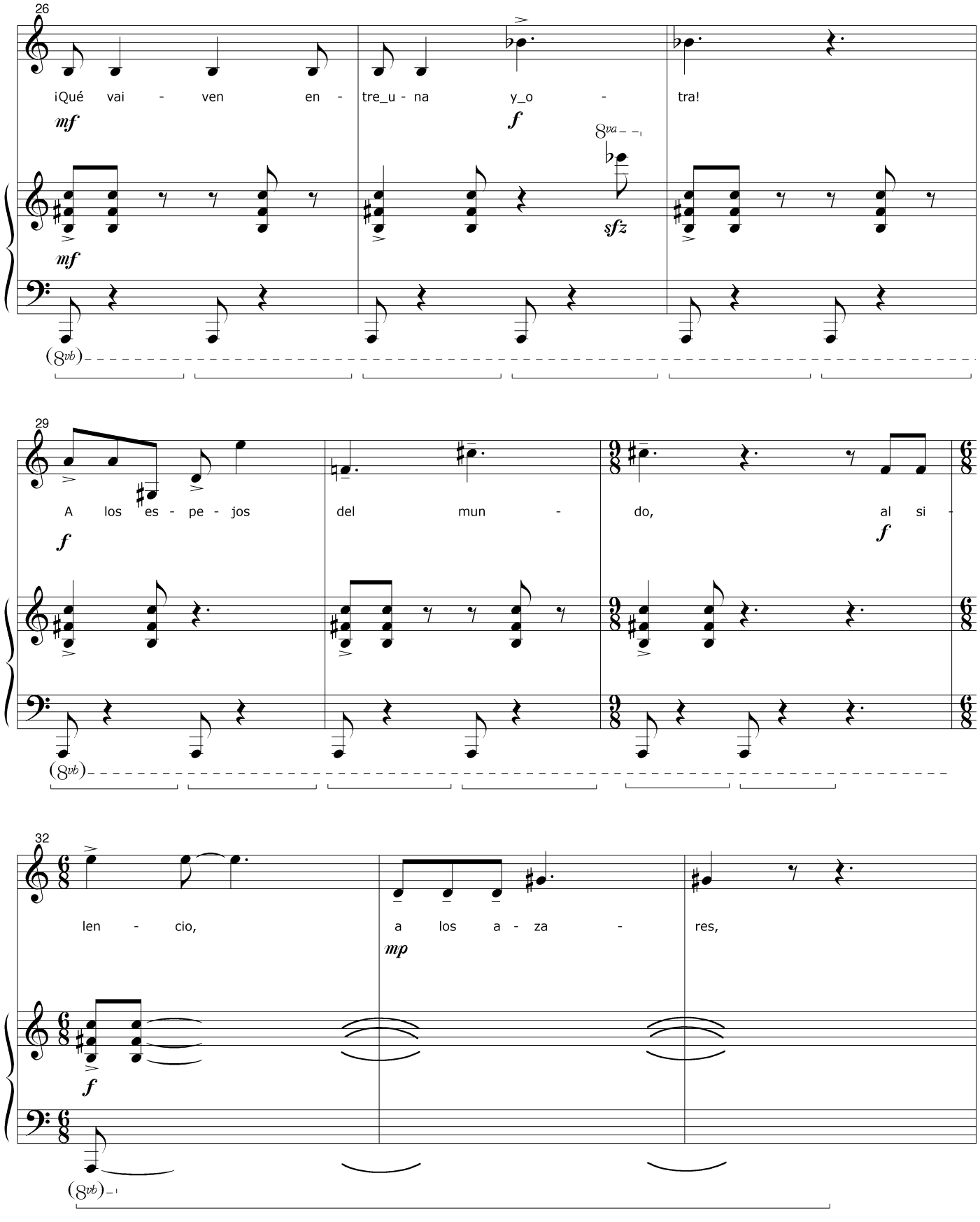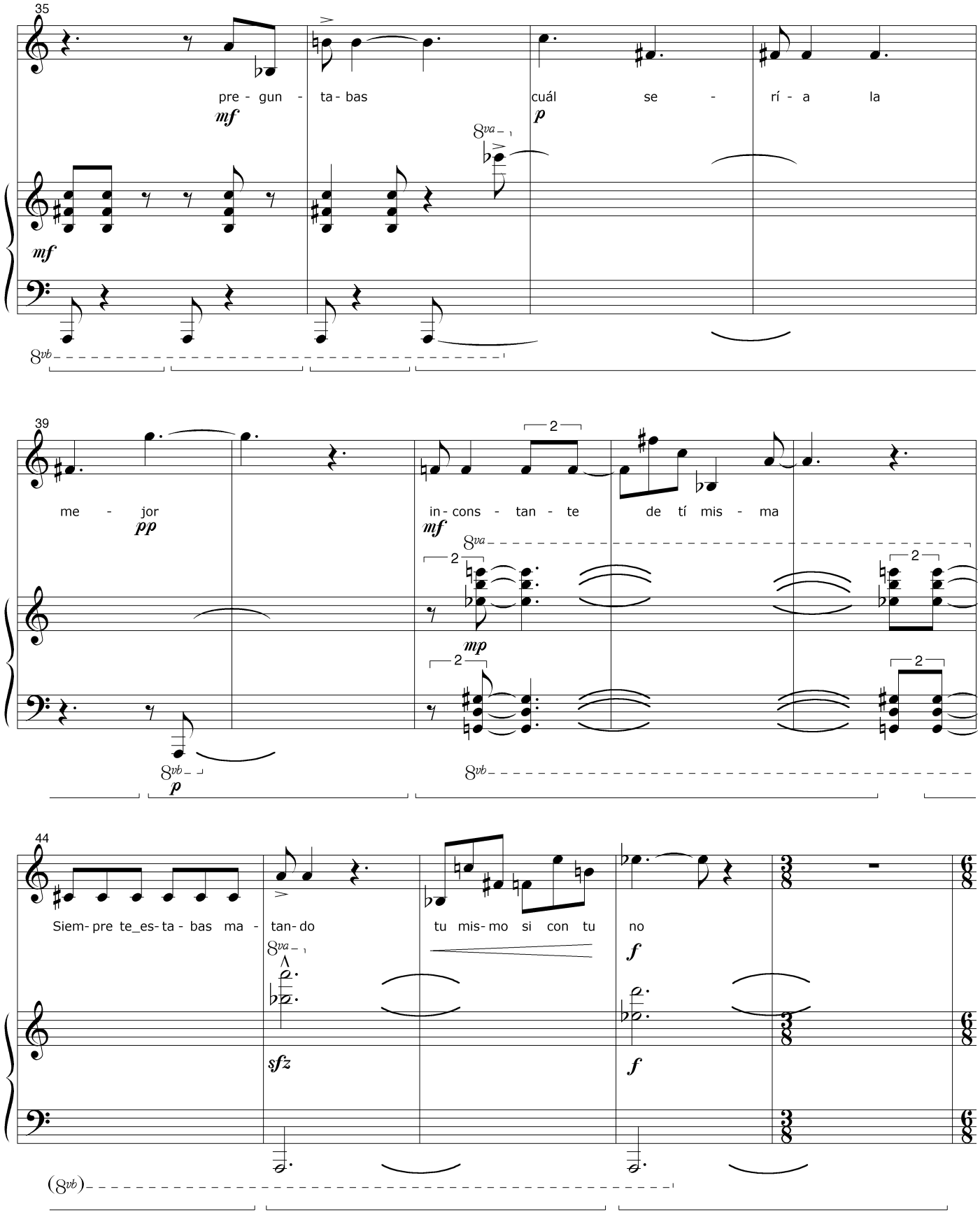



13
No
e - ra - as
co -
f
mf
f
mf
mf
p
2
2
2
8vb
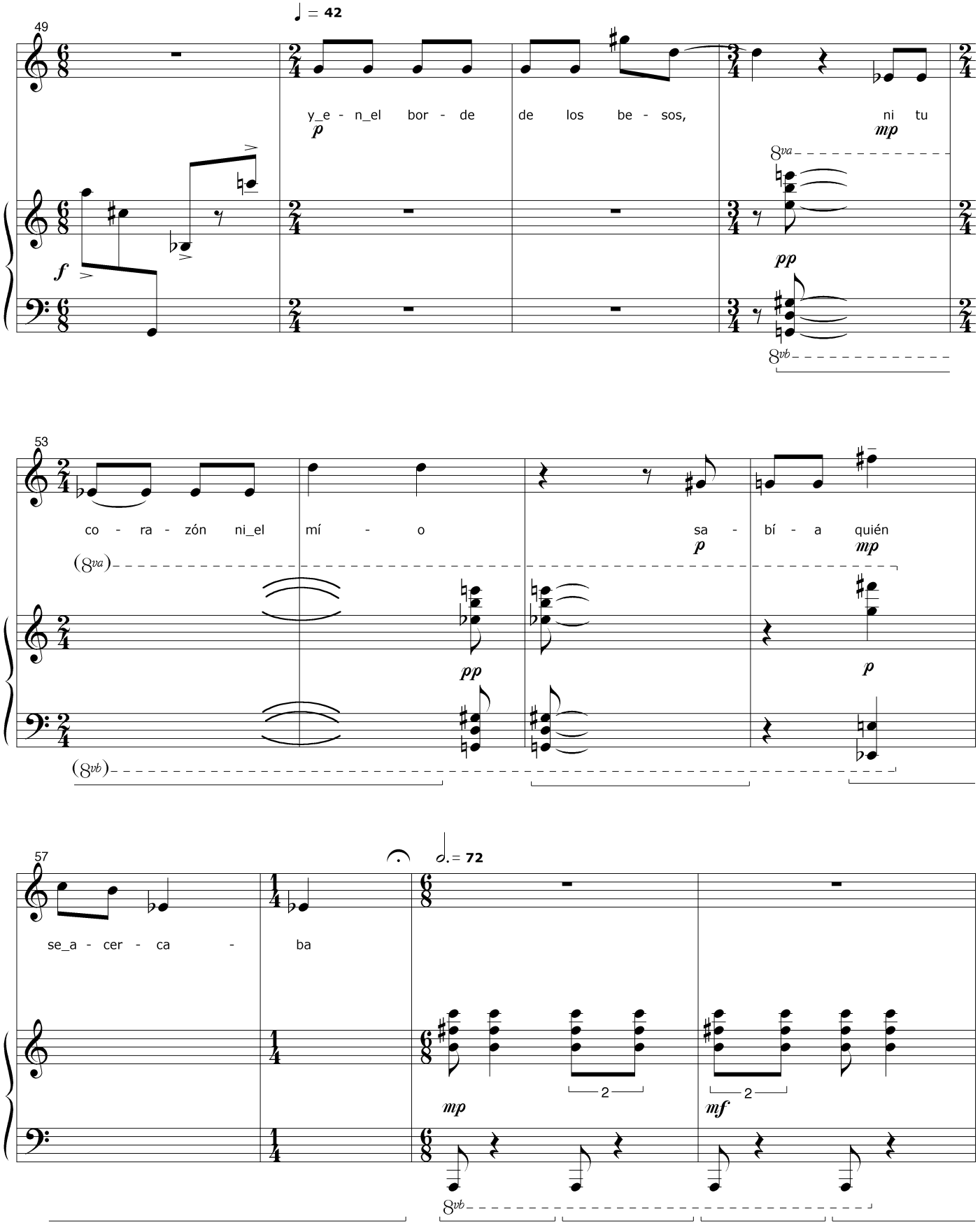

17
mo tu
que - rer
f
mf
8va
8va
8vb
8vb
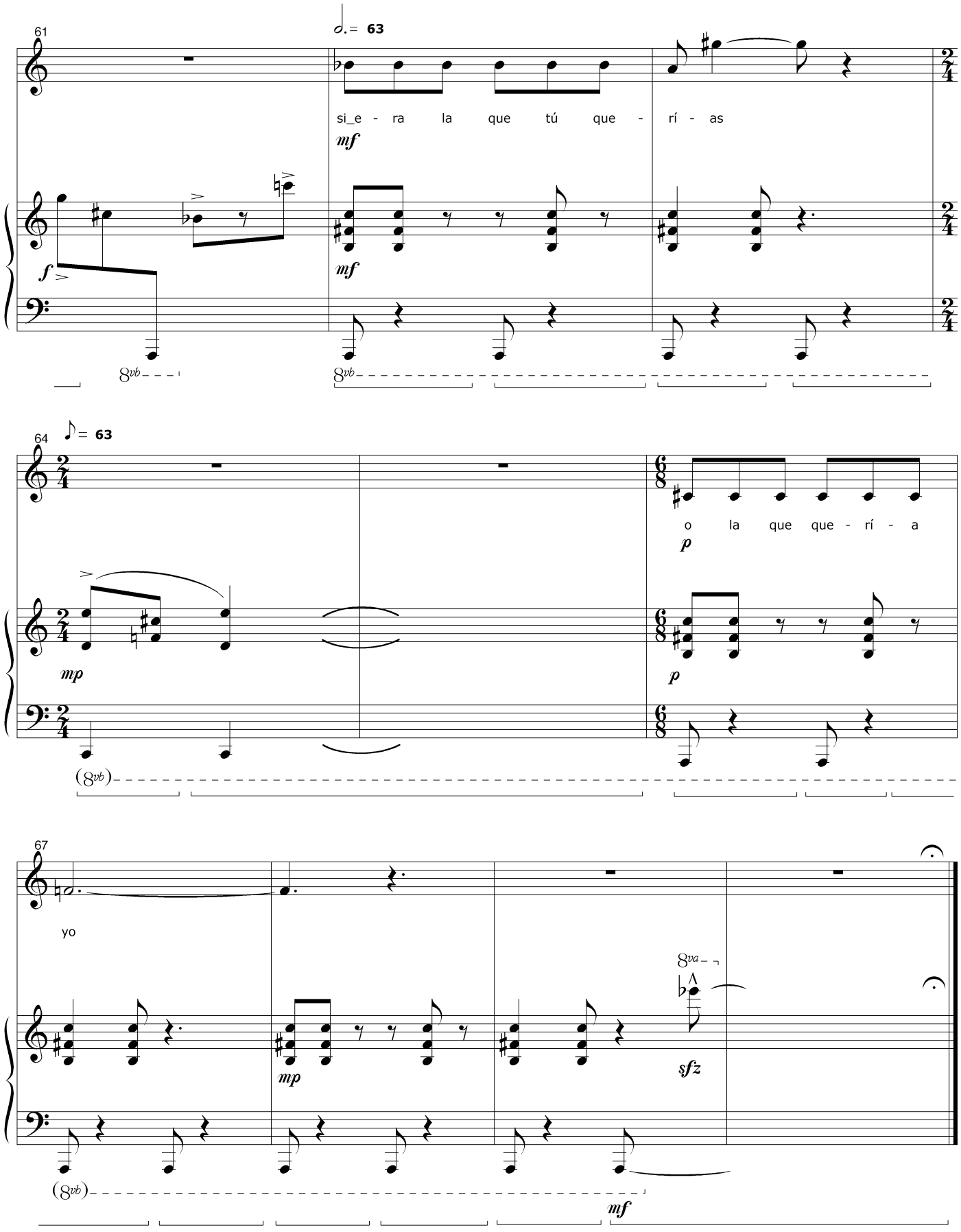
Meno Mosso


21
Ni tu que -
e - rer
co - mo
tú
mf
mp
mp
8vb


26
¡Qué vai - ven en - tre_u - na y_o - tra!
mf
f
mf
8va
sfz
(8vb)
29
A los es - pe - jos del mun - do, al si -
f
f
(8vb)
32
len - cio, a los a - za - res,
mp
f
(8vb)


35
pre - gun - ta - bas
mf
cuál se - rí - a la
p
8va
mf
8vb
39
me - jor
pp
in - cons - tan - te de tí mis - ma
mf
8va
2
mp
8vb
p
44
Siem - pre te_es - ta - bas ma - tan - do
tu mis - mo si con tu no
f
8va
sfz
f
(8vb)


49
♩ = 42
y_e - n_el bor - de de los be - sos, ni tu
p
mp
f
8va
pp
8vb
53
co - ra - zón ni_el mí - o sa - bí - a quién
p
mp
(8va)
pp
p
(8vb)
57
𝅗𝅥. = 72
se_a - cer - ca - ba
mp
mf
2
2
8vb


61
♩. = 63
si_e - ra la que tú que - rí - as
mf
f
mf
8vb
8vb
64
♪ = 63
o la que que - rí - a
p
mp
p
(8vb)
67
yo
8va
mp
sfz
(8vb)
mf